

# **LIDER**

COD.

# Líder PINTURA FLASTICA SATANDA

# **DESCRIPCIÓN**

Pintura plástica satinada de gran calidad, compuesta por una dispersión acuosa de copolímeros vinílicos con pigmentos y aditivos especiales, ideal para la decoración y protección tanto de superficies interiores como exteriores, dada su gran resistencia y excelente cubrición, proporcionando unos acabados decorativos muy uniformes.

# **USOS**

Al exterior, se aplicará sobre fachadas de edificios, para decoración y protección, patio de luces, etc. Al interior, en todo tipo de paramentos verticales u horizontales.

### **PROPIEDADES**

- Excelente retención de brillo.
- Transpirable. La película que forma es permeable al aire y vapor de agua.
- Excelente rendimiento.
- Excelente poder cubriente.
- Excelente opacidad y blancura. No amarillea.
- Excelente lavabilidad.
- Fácil homogeneización y aplicación.
- Resistente a la alcalinidad y salinidad del soporte.
- Excelente resistencia al frote.
- Excelente Adherencia.
- Excelente nivelación.
- Pigmentos estables a la luz y a la intemperie.

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Ligante	Vinílico
Diluyente	Agua
Materia fija en peso	51% ±1
Peso especifico	1.18±0.05Kg/Lt.
Viscosidad	100-150 Po
Rendimiento Teórico	8 - 12 m²/l
Tiempos de secado	Al tacto 2 horas
Intervalo repintado	12 horas
Acabado	Satinado
Color	Blanco
Etiquetado COVs	2004/42IIA/(a) (75/30) Máx. COVs 29g/l











# **LIDER**

# **MODOS DE EMPLEO**

- Agitar hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir la primera capa entre 10-15 % con agua.
- Diluir la segunda y siguientes capas hasta 5-10 % con agua

# **NORMAS DE APLICACIÓN**

#### Superficies nuevas:

Eliminar polvo, grasas, salitres moho u otros contaminantes.

Aplicar una capa de Fijador GUADALFIX, para fijar e igualar la absorción del soporte.

Aplicar la pintura según modo de empleo.

#### Superficies antiguas:

Eliminar polvo, grasas, salitres, etc., así como las partes sueltas de pintura u otros materiales de construcción.

Nivelar irregularidades con un plaste adecuado. Dejar secar y lijar.

Aplicar una mano de GUADALFIX, para fijar e igualar la absorción del soporte.

Aplicar la pintura según modo de empleo.

# ÚTILES PARA LA APLICACIÓN

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo o pistola, previa agitación del producto y dilución respectiva.

La limpieza de los utensilios se realizará con agua inmediatamente después de su uso.

### **RECOMENDACIONES**

No aplicar a temperaturas inferiores a 5° C

No aplicar con humedades relativas superiores al 85%, ni sobre soportes mojados o con una humedad relativa superior al 10 %.

Almacenar en lugares frescos y secos, preservándolo de las heladas.

Tiempo máximo de un año desde su fabricación, en su envase original.

Se aconseja utilizar un 4% de tinte.

#### **FORMATOS**

Envases de 15 y 4 litros.

#### **NOTA**

Esta ficha ha sido elaborada con fines meramente ilustrativos y no sustituye el asesoramiento técnico especializado. Las instrucciones de forma de uso se hacen según nuestros ensayos y conocimientos, por estas razones, la responsabilidad de la empresa se limitará al valor de la mercancía usada.

### **ED.** 23/08/2011





